



V RESPUBLIKINIO ĮTRAUKAUS MUZIKAVIMO KONKURSO-FESTIVALIO „PERLIUKAI“ NUOSTATAI

I. BENDROJI DALIS

1. V respublikinis įtraukaus muzikavimo konkursas-festivalis „Perliukai“ organizuojamas 2021–2022 metais. Šio renginio organizatorius – Lietuvos specialiosios kūrybos draugija „Gubojas“ (toliau – LSKD „Gubojas“).
2. „Perliukai“ – tradicinis, kas trejus metus šalyje organizuojamas dainininkų ir instrumentistų konkursas-festivalis, kuriuo ugdomas vaikų ir jaunimo (3-35 metų), turinčių įvairių negalių, kūrybiškumas, skatinama muzikinė saviraiška, atrenkami geriausi vokaliniai, instrumentiniai ansambliai, solistai.
3. „Perliukai“ – nacionalinis, įtraukus kultūros renginys, kuriame talentingi, gabūs, muzikai vaikai, jaunimas, turintys ir neturintys negalios, debiutuoja, atskleidžia muzikinius gebėjimus, bendradarbiauja su muzikos profesionalais, įgyja kūrybinės, koncertinės patirties.
4. „Perliukai“ – tai tęstinis, novatoriškas konkursas-festivalis, kuriuo telkiama veržli, kūrybinga, gabių muzikai vaikų ir jaunuolių, turinčių negalią, jų pedagogų ir bendraminčių bendruomenė, siekianti veiksmingai įsilieti į kultūrinį šalies gyvenimą.
5. „Perliukai“ **tiksiai:**
 - mažinti vaikų ir jaunimo, turinčių negalią, socialinę atskirtį, sudaryti jiems lygias galimybes dalyvauti kultūriniame bendruomenės, šalies gyvenime.
6. „Perliukai“ **uždaviniai:**
 - padėti vaikams, jaunuoliams, turintiems negalią, atskleisti muzikinius gabumus, juos tobulinti;
 - aktyvinti vaikų ir jaunuolių, turinčių ir neturinčių negalios, kūrybinį bendradarbiavimą, o taip pat su profesionaliais muzikais, kitais atlikėjais;
 - propaguoti asmenų, turinčių negalią, muzikinius pasiekimus, keisti visuomenės požiūrį į jų kūrybines galimybes.
7. V respublikinis įtraukaus muzikavimo konkursas-festivalis „Perliukai“ vyks šiais etapais:
 - I etapas – perklauskos-atrankos kolektyvuose, įstaigose, organizacijose (2021–2022 m.);
 - II etapas – konkursai-festivaliai regionuose (2021–2022 m.);
 - III etapas – koncertai, ugdomieji, konsultaciniai, edukaciniai, kiti renginiai (2021–2022 m.);
 - IV etapas – konkurso-festivalio uždarymo renginiai Vilniuje (2022 m.).

II. KONKURSO DALYVIAI

8. Konkurse „Perliukai“ gali dalyvauti **3-35 metų vaikai, jaunimas, turintys įvairias negalias – solistai, įvairios sudėties ansambliai** (vokaliniai, instrumentiniai, vokaliniai-instrumentiniai ir pan.) **iki 12 asmenų**.
9. **Konkurso dalyviai skirstomi į penkias amžiaus grupes**, į kurias atsižvelgiama vertinant atlikėjų pasirodymą ir sudarant konkurso-festivalio „Perliukai“ uždarymo koncertinę programą:
 - 1 grupė – ikimokyklinio amžiaus vaikai;
 - 2 grupė – pradinių klasių mokiniai;
 - 3 grupė – vyresniųjų klasių mokiniai ir mokiniai iki 21 metų;
 - 4 grupė – 18-29 metų jaunuoliai;
 - 5 grupė – 30-35 metų asmenys.

10. Konkurse dalyvaujantys ansambliai amžiaus grupei priskiriami pagal daugumos dalyvių amžių.

11. Konkurso dalyvių kategorijos:

A – muzikos mėgėjai (pradedančiųjų grupė). Šioje kategorijoje dalyvauja asociacijų, centrų, kitų įstaigų, organizacijų atstovai – solistai, įvairios sudėties ansambliai, kurie neturi didelės koncertinės patirties.

B – muzikos mėgėjai (pažengusiųjų grupė). Šioje kategorijoje dalyvauja asociacijų, centrų, kitų įstaigų, organizacijų atstovai – solistai, įvairios sudėties ansambliai, kurie turi koncertinės patirties šalyje, užsienyje.

C – profesinė grupė. Šioje kategorijoje dalyvauja muzikos ir meno mokyklų, konservatorijų, aukštųjų mokyklų auklėtiniai – moksleiviai, studentai, absolventai.

– Kategoriją, kurioje dalyvauja muzikos atlikėjai, turintys negalią, nustato I etapo organizatoriai (muzikos pedagogai, įstaigos, organizacijos vadovai, vertinimo komisija, kiti įgaliojoti asmenys).

– Ansamblio sudėtyje gali dalyvauti vadovas/ai, kiti atlikėjai, neturintys negalios (ne daugiau kaip 50%).

– Dainininkams gali akompanuoti ansamblio vadovas, koncertmeisteris arba nedidelis (iki 6 asmenų) įvairios sudėties ansamblis (ne daugiau kaip 50% negalios neturinčių asmenų).

– Solistams gali pritarti vokalinė ar instrumentinė grupė iki 6 asmenų (ne daugiau kaip 50% negalios neturinčių asmenų).

– A, B kategorijos – rekomenduojama muzikinę programą atlikti gyvai. Tik ypatingais atvejais, suderinus su organizatoriais ir jiems pritarus, akompanimentui galima naudoti kokybišką fonogramą.

– C kategorija – muzikinę programą privaloma atlikti gyvai. Akompanimento fonogramas gali naudoti tik atlikėjai, kurie mokosi/studijuoja *populiariąją muziką ir džiazą*.

III. KONKURSO REPERTUARAS

12. **A, B kategorijų** dalyviai, išskyrus ikimokyklinio amžiaus grupę, parengia **po du** laisvai pasirinktus **kūrinius** arba **vieną kompoziciją**. Bendra pasirodymo trukmė turi būti **iki 8 min.** **Ikimokyklinio amžiaus vaikai** pasirinktinai atlieka **po vieną ar du kūrinius**. Jų pasirodymo trukmė yra **iki 5 min.**

13. **C kategorijos** dalyviai parengia **po du** laisvai pasirinktus **kūrinius arba 1 kompoziciją**. Bendra pasirodymo trukmė gali būti **iki 15 min.**

14. Konkursas atviras visiems vokalinės ir instrumentinės muzikos rūšims. Dalyviai gali atlikti lietuvių, užsienio kompozitorių kūrinius, liaudies ir savo kūrybos muziką. Rekomenduojama populiarinti lietuvių liaudies ir lietuvių kompozitorių kūrybą.

15. Rekomenduojama pasirinkti skirtingų autorių, kontrastingos stilistikos kūrinius.

IV. KONKURSO-FESTIVALIO EIGA

16. Konkursas-festivalis „Perliukai“ vyks tokia tvarka:

– **I etapas** – atlikėjų perklauso-atrankos ugdymo įstaigose, organizacijose (darželiuose, mokyklose, centruose, asociacijose, aukštosiose mokyklose ir kt.). Dalyvių skaičius neribojamas. Perklauso-atrankas 2021–2022 metais vykdo muzikos pedagogai, įstaigos vadovai arba įstaigoje, organizacijoje sudaryta vertinimo komisija. Atlikus šias perklauso-atrankas, organizacijos ar įstaigos **užpildo ir pateikia elektroninę išankstinės registracijos formą**:

- **Klaipėdos, Šiaulių regioninių konkursų-festivalių dalyviai** – ne vėliau kaip iki 2021 m. rugpjūčio 31 d.;

- **Kauno, Alytaus, Vilniaus regioninių konkursų-festivalių dalyviai** – ne vėliau kaip iki 2022 m. kovo 18 d.

Ne vėliau kaip prieš mėnesį iki konkurso, įstaigoms ir organizacijoms, ketinantioms dalyvauti konkurse-festivalyje, bus išsiųstos **dalyvių registracijos anketos**, kuriose reikės nurodyti detalesnę informaciją apie dalyvius ir jų pasirodymus.

– **II etapas (A, B kategorijos)** – regioniniai konkursai-festivaliai. Numatome, kad šie renginiai vyks: **2021 m.** spalio 20 d. – Klaipėdoje, spalio 27 d. – Šiauliuose; **2022 m.** – Vilniuje, Alytuje, Kauno rajone (balandžio pabaigoje-gegužės mėn.).

– **II etapas (C kategorija)** – respublikinis konkursas-festivalis. Asmenys, turintys negalią, kurie mokosi/baigė muzikos ir meno mokyklas, konservatorijas, aukštąsias mokyklas (moksleiviai, studentai, absolventai), varžysis tarpusavyje atskirame respublikiniame konkurse, kuris vyks **2022 m. Kauno regioninio konkurso-festivalio metu.**

– **II etapo renginius** organizuoja LSKD „Guboją“ kartu su padaliniais, partneriais. Dalyviai registruojami pagal teisingai kompiuteriu užpildytą/as dalyvių registracijos anketą/as. Dalyvių pasirodymą vertina ir į tolimesnius etapus atranka LSKD „Guboją“ suformuota vertinimo komisija. Komisijos vertinimo rezultatai galutiniai ir neskundžiami.

– **III etapas** – ugdomieji, konsultaciniai, edukaciniai, kiti renginiai, koncertai (2021–2022 m.). Šiuos renginius organizuoja LSKD „Guboją“ kartu su padaliniais, partneriais. Šiame etape muzikos atlikėjai, turintys negalią, bus kviečiami koncertuoti kartu su muzikos profesionalais, dalyvauti festivaliuose, kūrybinėse dirbtuvėse, „Perliukų akademijoje“, kituose renginiuose.

– **IV etapas** – respublikinio konkurso-festivalio uždarymas. Numatome, kad V konkurso-festivalio „Perliukai“ uždarymas su baigiamaisiais laureatų koncertais, konsultaciniais, edukaciniais, kitais renginiais vyks **Vilniuje 2022 m. pabaigoje.** Jame dalyvaus regioninių konkursų-festivalių laureatai, kuriuos atrinks vertinimo komisija II etape.

– Festivalinėje, koncertinėje veikloje bei konkurso-festivalio „Perliukai“ uždaryme, dalyvaus profesionalūs, o taip pat gabūs, talentingi šalies, vietos muzikos atlikėjai, kolektyvai. Šiuos dalyvius į „Perliukų“ renginius kvies LSKD „Guboją“, bendradarbiaudama su partneriais.

– Organizatoriai pasilieka teisę konkurso-festivalio „Perliukai“ renginius ar jų dalį (II-IV etapas), priklausomai nuo Covid-19 pandeminės situacijos, kitų aplinkybių, organizuoti virtualiai, o taip pat tikslinti renginių datas. Apie visus šiuos pakitimus įstaigos ir organizacijos, pareiškusios norą dalyvauti konkurso-festivalio renginiuose, bus informuojamos papildomai.

V. VERTINIMAS IR PASKATINIMAS

17. Atlikėjai bus vertinami pasirinktoje kategorijoje pagal muzikinius duomenis, atlikimo lygį, sceninę kultūrą, repertuarą, atlikėjo galimybes.

18. Prioritetas bus teikiamas tiems solistams ir kolektyvams, kurie muzikinius pasirodymus atliks gyvai (be fonogramų).

19. Konkursų-festivalių „Perliukai“ dalyviai ir jų pedagogai bus apdovanojami padėkos raštais, I, II, III vietos diplomais, žiūrovų simpatijų ar specialiaisiais vertinimo komisijos prizais, rėmėjų dovanomis.

20. Laureatai ir jų pedagogai bus kviečiami dalyvauti LSKD „Guboją“ veikloje, „Perliukų akademijoje“, koncertuoti Lietuvoje, užsienyje.

VI. PAGRINDINIAI KONTAKTAI

21. V respublikinio įtraukaus muzikavimo konkurso-festivalio „Perliukai“ organizatorius – Lietuvos specialiosios kūrybos draugija „Guboją“, adresas: Šilo g. 24, LT-10317 Vilnius.

22. V respublikinio įtraukaus muzikavimo konkurso-festivalio „Perliukai“ projekto vadovė – Viktorija Vitaitė, el. paštas: viktorija@guboją.lt., mob. tel. 8698 43850. Dalyvių registraciją vykdo: Aušra Abromaitienė, el. paštas: ausra@guboją.lt., mob. 8618 10120.

23. Visa informacija apie konkurso-festivalio „Perliukai“ renginius, jų pakitimus skelbiama LSKD „Guboją“ interneto tinklapyje www.guboją.lt.